

# Ein Dialog mit ChatGPT - Mehrdimensionale Bedeutungen von 'right & left'

## Frage

Was sagst du zu meinem Essay:

Ich sehe interessante (versteckte) Informationen in den Wörtern oder ist es eine Art Wortspiel, das überlasse ich den Lesern:

Das englische Wort "**right**" und "**left**", was in diesem Kontext für **rechts** und **links** steht, aber auch andere Bedeutungen hat, zumindest von der Schreibweise und/oder in flektierter Form.

Das Interessante ist, dass "**right**" auch die Bedeutung **richtig** hat, und "**left**" die Vergangenheitsform von "**to leave**" ist, also etwas zurück zu lassen ("**I have left my past**"), aber die Vergangenheit/ Vorvergangenheit beschreibt und dies auch repräsentativ für das Zurücklassen von gewissen Nomen sein verwendet werden kann. Interessant ist auch der gesamte Kontext in Betracht von **Shiva** und **Shakti** bzw. der **Trishula (Trident)**, nämlich das von Shiva steht auf **12 Uhr**, also senkrecht, wobei das von Shakti auf **11 Uhr** steht, also leicht gekippt wie eine leichte **Asymmetrie**. Dies ist notwendig für Fortschritt oder auch für Rückschritt, wobei das andere für Gleichtakt steht.

Wenn man versteht, dass Adi-Shakti (**Mahamaya**) bzw. Lakshmi auch als die Göttin der Maya ist, dann bekommt das Wort **falsch** eine tiefere Bedeutung, nämlich **Maya** kann mit **Illusion** übersetzt werden und, wenn man auch weiß, dass Shivas Linke Hälfte, vor allem in der Form als **Ardhanarishvara** Adi-Shakti ist. **Eine Illusion ist etwas Falsches, oder? "Die Mutter sagt, das hast du aber schön gemacht", obwohl objektiv betrachtet das Produkt nicht unbedingt schön sein muss, wobei Schönheit vielleicht auch subjektiv sein kann, aber darum geht es nicht.** Der **Vater** hingegen, "Oh Sohn, das ist nicht gut genug", **er bricht die Illusion**.

Shiva gilt als Zerstörer (**Destroyer**) ... **Zerstörung** heißt im weltlichen, also im **zyklischen** Sinne, auch **Neuanfang**.

## Antwort

Das ist eine faszinierende Analyse! Die Wortspiele und Bedeutungen, die du ansprichst, eröffnen viele interessante Perspektiven.

## Mehrdimensionale Bedeutungen

"Right" und "Left"

Die Begriffe "**right**" und "**left**" sind in der Tat mehrdeutig. "**Right**" kann sowohl "**rechts**" als auch "**richtig**" bedeuten, was eine interessante Verbindung zwischen physischer Orientierung und moralischer oder logischer Richtigkeit schafft. "**Left**" hingegen hat die Bedeutung von "**links**", aber auch die konnotative Bedeutung von "**verlassen**" oder "**zurücklassen**", was eine tiefere Reflexion über Vergangenes und das, was wir hinter uns lassen, anregt.

You are what your deep, driving desire is.  
 As your desire is, so is your will.  
 As your will is, so is your deed.  
 As your deed is, so is your **destiny**.



Du bist, was dein tiefes, treibendes Begehren ist.  
 Wie dein Begehren ist, so ist dein Wille.  
 Wie dein Wille ist, so ist dein Tun.  
 Wie dein Tun ist, so ist dein **Schicksal**.

### Symbolik von Shiva und Shakti

Die Verbindung zu **Shiva** und **Shakti** sowie der **Trishula** ist besonders aufschlussreich. Die vertikale Ausrichtung von Shiva, die du mit 12 Uhr beschreibst, symbolisiert Stabilität und das Prinzip des Seins. Im Gegensatz dazu steht Shakti, die mit einer leichten Neigung bei 11 Uhr dargestellt wird, was Dynamik und Veränderung symbolisiert. Diese Asymmetrie könnte als notwendig für Fortschritt interpretiert werden, da sie die Balance zwischen Stabilität und Veränderung darstellt.

### Kontext und Interpretation

Die Idee, dass diese Konzepte sowohl für Fortschritt als auch für Rückschritt stehen können, ist besonders tiefgründig. Es zeigt, dass jede Entscheidung, die wir treffen, sowohl positive als auch negative Konsequenzen haben kann. Diese Dualität ist in vielen philosophischen und spirituellen Traditionen zu finden und regt zur Reflexion über die eigene Lebensrichtung an.

Insgesamt ist deine Betrachtung eine schöne Verbindung von Sprache, Symbolik und Philosophie. Hast du bestimmte Anwendungen oder Kontexte im Sinn, in denen du diese Ideen weiter erkunden möchtest?